

PARA DIFUSIÓN INMEDIATA

## Milena Muzquiz

### *Decorating with Dogs*

Octubre 8 - Diciembre 17, 2016

**Inauguración:**  
Sábado 8 de Octubre  
6-10 pm

**Horarios de Galería:**  
Miér-Sáb 12-6 pm  
o por cita



Galería Agustina Ferreyra se complace en presentar *Decorating with Dogs*, la primera exhibición individual de Milena Muzquiz en Puerto Rico.

Para la ocasión, Muzquiz continua explorando su interés en la tradición de las vasijas como objetos funcionales de diseño, abordando contradicciones y cuestionamientos sobre la utilidad, la apropiación y el modo en el que vemos los objetos tradicionales. Cada pieza en la exhibición es parte de una narrativa más grande, caótica, ecléctica y fragmentaria que como un todo constituye el imaginario de Muzquiz. El diseño pintado sobre *Decorating with Dogs* #2 es una referencia a un patrón textil pop de los años ochenta; las agarraderas en *Decorating with Dogs* #3 juegan con las ideas de la gravedad, percepción y profundidad, todas éstas borradas una vez la agarradera se transforma en una línea simple. La escultura de bailarina se convierte en una suerte de escudo por el peso y movimiento del barro vitrificado, colocado de manera delicada o a ligeramente en su lado opuesto.

Por último, los dibujos incluidos en la muestra, son repeticiones de patrones y movimientos que entran y salen de la obra, convirtiéndose en punto de partida bi-dimensional para una

escultura, o bien en un set deconstruido de líneas y colores de una vasija, uniendo la experiencia de forma y color con aquella del espacio.

Milena Muzquiz (Tijuana, 1972) vive y trabaja en Mérida, México. Entre sus exhibiciones recientes se encuentran: Travesía Cuatro, Madrid, España (2014); Travesía Cuatro, Guadalajara, México (2014); Pantaleone Gallery, Palermo, Italy (2010); Interior Projects, Los Angeles (2008), y Deitch Projects, New York, EEUU (2000); al igual que solo projects en Frieze New York (2015) y ARCOMadrid (2016), y exhibiciones grupales en instituciones y bienales tales como : Peter Kilchmann (2015); 6th Liverpool Biennial (2010); 28th Bienal de São Paulo (2008); Musée d'art moderne de la Ville de Paris (2007); Museum of Contemporary Art Chicago (2007); Whitney Biennial, Whitney Museum of American Art, New York and MUSAC, Castilla y León, Spain (2006).