

# GALERÍA AGUSTINA FERREYRA

## Ulrik López Medel

(b. 1989) Ciudad de México, MX  
Lives and works in CDMX

### Education

**2020-2023 MFA** Visual Arts, Bard College, Nueva York, US

**2013-2014** Programa independiente: La Práctica, Beta-Local, San Juan, PR

**2008-2013 Licenciatura (BFA)** en Escultura con grado menor en Diseño Industrial, Escuela de Artes Plásticas de San Juan, PR.

### Selected solo exhibitions

#### **2023**

*Horno Solar*, Paiján, Trujillo, Peru

*Pataki 1921*, Museo de Arte Contemporáneo de Puerto Rico, San Juan, PR

#### **2022**

*the air between things*, Guertins Graphics, Nueva York, USA

#### **2020**

*Enterrar la montaña*, Galería Agustina Ferreyra + El Lobi, San Juan, Puerto Rico

#### **2019**

*¡¡¡!!!*, Galería Agustina Ferreyra, CDMX, México

#### **2018**

*Cuando flotamos*, Mana Contemporary, Miami, US

#### **2015**

*Azotea: un doble origen*, Galería Agustina Ferreyra, San Juan, PR

#### **2013**

*Cuartas por perímetro*, Área:Lugar de proyectos, Caguas, PR

## **Selected Group Exhibitions**

### **2024**

*La Calle, La Casa, La Cocina*, Ulik López Medel y Dorian Ulises López Macías, Galería Agustina Ferreyra, CDM.

### **2023**

*Where you left off*, Tiger Strike Asteroid PHL, Philadelphia, USA

### **2022**

*A rather be A-line*, Shmorévaz, Paris, FR

*DD/MM/AA*, Espacio Odeon, Bogota, CO

*This (Supposedly) Must Be The Place*, Beverly's, New York, US

*Absolutely Maybe*, Bard College, Upstate New York, US

*Our Islands their people, Becoming archipelago*, Pintô, New York, US

*Nosotrxs*, Commonwealth & Council X Galería Agustina Ferreyra, CDMX

### **2021**

*Mutualismos*, Plural Nodo Cultural, Bogotá, CO

*Siembra*, Kurimanzutto, CDMX

*[...]ENTREFORMAS*, Museo de Arte de Puerto Rico, San Juan, PR

### **2020**

*Never Spoken Again*, MSU Broad Museum, Michigan, US

### **2019**

*Abuso de las formas*, Museo de Arte Carrillo Gil, CDMX Creación en Movimiento, Foto Museo

*Cuatro Caminos*, CDMX Pach Pan, Diablo Rosso, Panama City, PA Sharjah Biennial 14: *Leaving*

*the Echo Chamber*, Sharjah Art Foundation, Sharjah, UAE

### **2018**

*The Cat is Killing the Birds, but I Love her Anyway*, La Casita, Bogotá, CO

*Ayahuasca, Gresite, Madrid, SP Whitstable Biennale: Beyond Art Lectures*, Tate Modern,

Londres, UK

### **2017**

*Focus on Puerto Rico*, MANA Convention Center, Miami, US

*No Black, No White, No (and)*, CIFO, Miami, US

*De la formación a lo público*, Museo de Arte Contemporáneo de Tamaulipas, MX

### **2016**

*Políticas del Polvo*, Galería Emma Molina, Monterrey, MX

*Antillas para los Antillanos*, LACE, Los Angeles, US

*De la formación a lo público*, Museo de Arte Carrillo Gil, CDMX

**2015**

*Salón Acme #4, CDMX Estudio Abierto, FrontGround, Mérida, MX*

*Sobre la super cie, más de lo que se oculta a la vista, ATEA, CDMX*

*Muestra Nacional de Arte, Museo del Arsenal de la Antigua Marina Española en la Puntilla, San Juan, PR*