

Tobías Dirty

(b. 1990) Villa Gesell, Argentina

Lives and works between Buenos Aires and CDMX

Education

2016 Licenciatura en crítica de arte, Universidad Nacional de Argentina, AR

2010-2015 Licenciatura en Artes Visuales, Universidad Nacional de Argentina, AR

Selected solo and two person exhibitions

2024

"Tomo lo que encuentro", Galería Agustina Ferreyra, CDMX, MX

2023

Combate de susurros, Centro Cultural Paco Urondo, Buenos Aires, AR

2022

Contractura, Isla Flotante, Buenos Aires, AR

Siempre estoy dado vuelta, Galería Agustina Ferreyra, San Juan, PR

2020

Casa de la Cultura, Isla Flotante, Buenos Aires, AR

2018

Volver la lengua una flauta, Isla Flotante, Buenos Aires, AR

2017

Feminancy, Isla Flotante, Buenos Aires, AR

2015

Vagabond, Proyecto A, Buenos Aires, AR

2012

El piso es lava, Isla Flotante, Buenos Aires, AR

Selected Group Exhibitions

2022

Dalton Gata, Paloma Contreras Lomas, Tobías Dirty; Art Basel Miami Beach, Miami, US
(Galería Agustina Ferreyra)

Outsideness, curated by Alejo Ponce de León and Laura Ojeda Bar, Instituto DiTella, Buenos Aires, AR

2021

Inventar a la intemperie, Visita desviada, Parque de la memoria, Buenos Aires, AR
Terapia, MALBA, Buenos Aires, AR

2020

Relamida, curada por Clavel en Lagos, CDMX, MX

2019

Buy Us!, curada por Clavel en Lagos, CDMX, MX

7 verdades ocultas del arte argentino, Biquini Wax, CDMX, MX

2018

Queer!, Centro de arte UNLP, La plata, Buenos Aires, AR

2017

Escenas de excitación y reacción, Museo de arte moderno, Buenos Aires, AR

Vía Viva, Curada por Alina Perkins, Los Angeles, US.

Cerámicas sin ceramistas, Galería ruby. Buenos Aires, AR

Objeto móvil recomendado a las familias, fundación OSDE, Buenos Aires, AR

2016

Borderland, CC Recoleta. Buenos Aires, AR

Reflexión política, Quimera del arte. Buenos Aires, AR

Rituales de clubbing, UV studios. Buenos Aires, AR

2015

Autómatas, CC Recoleta, Buenos Aires, AR

2014

Muestra beca FNA-Conti, CCMHC, Buenos Aires, AR

Voluntad Terrícola, CC Recoleta, Buenos Aires, AR

Bellos jueves, Museo nacional de bellas artes, Buenos Aires, AR

Piedras III, Galería Piedras, Buenos Aires, AR

2013

Partes de la vergüenza, CC de la memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, AR
Oh james, Museo Castagnino+Macro, Rosario, AR
Apertura, Urgente, Buenos Aires, AR

2012

Felina y las re pandillas, Teatro argentino de La plata, Buenos Aires, AR

2011

¿Por qué pintura?, curated by Leila Tschopp, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, AR
PintorAs, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, AR
Museo Performático, curated by Liv Schulman, Museo Energía de Arte Contemporáneo,
Buenos Aires, AR
Un Museo Chévere, Museo La Ene, Medellin, CO

2010

Colonia pibes, Rayo Lazer, Buenos Aires, AR